

MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

LUIS GÓMEZ ARMENTERO **Curriculum Vitae**

STUDIES

1980-1983- Escuela Elemental de Artes Visuales.

1983-1987- Academia de San Alejandro.

1987-1991- Instituto Superior de Arte (ISA).

RESIDENCIES

1992- Residencia Artist en el Ludwig Foundation Ludwig Forums Für Internationale Kunst, Aachen, Alemania.

1998- Mid America Art Alliance.

1999- Barbican Centers, Londres, Inglaterra.

2001- The Ohio State University, Ohio. EU.

- New Cuban Art or something behind. Conferencia sobre Arte Cubano, Calgary University, Net Deer School of Art. Alberta, Canada.

- Taller sobre Video, Calgary University, Alberta, Canada

2004- Art in General, New York, EU.

2004- Mattrees Factory, Pittsburgh, Pennsylvania, EU.

2004 -..... Profesor de pintura. del Instituto Superior de Arte.

2008- Tour .conferencia , los nuevos medios en el arte joven cubano actual.

Universidad Europea de Madrid.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

PERSONAL EXHIBITIONS

2008 - **Letra Muerta**. Espacio Zero, La Habana, Cuba.

2006 - **“Single”**, **Centro Cultural Cinematográfico (ICAIC)**, **La Habana, Cuba.**

2004 - **“La Realidad Absoluta”**, Art in General, New York, EU.
- **“Documento”**, con Ernesto Leal, Galería La Casona, La Habana, Cuba.

2003 - **“Closed Captions”**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

- **“Loop”**, Galería La Casona, Colateral a la Octava Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.

2000 - **“Mil días de Lluvia”**, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

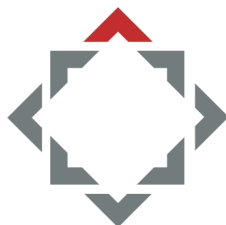
1998 - **“Quiet Room”**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba.

- **“Desierto”**, Galería Anais, Munich, Alemania.

1996 - **“Poder, Espíritu y Fortuna (Systole and Diástole)”**, Centro Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

1995 - **“Arenas Movedizas”**, con Juan Carlos Alom, en la Fundación Peter Ludwig de Cuba, Convento de Santa Clara, La Habana, Cuba.

- **“Work in Progress”**, Galería Aglutinador, Espacio Alternativo, La Habana, Cuba.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- **“Serie Sarvakarmafalatyaga”**, Espacio Estudio, La Habana, Cuba.
- 1994 - **“Todo acerca del Alma”**, Espacio Alternativo, Centro Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
- 1993 - **“No se porque voy a los extremos”**, con Carlos Estévez, Galería Habana, La Habana, Cuba.
- 1991 - **“Visión del Dolor”**, Centro Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
- **“Luis Gómez, Tonel”**, Kulfurhaus Latein Amerika. Colonia, Alemania.
- **“Kuba in Aachen”**, Ludwig Forums für Internationale Kunst, Aachen, Alemania.
- **“Estructuras Similares”**, Galería Simera, Maastrich, Holanda.

GROUP EXHIBITIONS

- 2008** - **Terapia de grupo**. Galeria Fernando Pradilla, Madrid, España.
- 2007** - *Havanaart in Quebec, La Chambre Blanche. Le Lieu Centre en Arte Actuel, Quebec, Canada.*
 - **Espacios Multiplicados**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
 - **La Huella Múltiple**, Galería C5, Sala de Exposiciones Caja de Extremadura, Cáceres, España.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- *Art Basel, Galería Estudio 1, Miami, EU.*

- *“ARTH-GOTH”, Galería La Casona, La Habana, Cuba.*

2006 - *“Habana Factory”, Espacio La Chocolatería, Galería C5, Santiago de Compostela, España.*

- *“El Tercer Entorno”, Galería La Casona, La Habana, Cuba.*

- *“La Huella Múltiple”, Convento de San Francisco de Asís, Colateral a la 9na Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.*

- *“La Palabra que Falta”, Galería Havana Club, Museo de Ron, Colateral a la 9na Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.*

- *“Proyecto Personal”, Museo Nacional de Bellas Artes, Colateral a la 9na Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.*

2005 - **4to Salón de Arte Contemporáneo**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

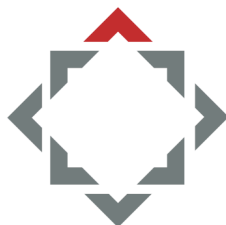
- **“Contact and Mediation, Poetics of the Digital Art in Cuba”**, Dunlop Art Gallery, Regina Saskatchewan, Canada.

2004 - **XVIII Wharf Festival**, Centre D’Art Contemporain de Basse-Normandie, Francia.

- **Bienal del Barro de América**, Centro de Arte de Maracaibo Lia Bermúdez, Maracaibo, Venezuela.

- **“Update & Download”**, Casa de México, La Habana, Cuba.

- **“New Installations”**, Artistas en Residencia: Cuba, Pittsburg, Pennsylvania, EU.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- 2003** - **“Utopia/Post-utopia: Conceptual Photography and Video from Cuba”**, Samuel Dorsky Museum of Art, New York, EU.
- **“No Place”**, IFA Galerie, Berlin, Alemania.
 - **“Escrituras, Dibujos Cubanos Contemporáneos”**, Galería Myto, México DF, México.
 - **“Virus”**, Convento de San Francisco of Asís, Colateral a la 8va Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.
 - **“An Sich”**, Casa de la Cultura de Playa, Colateral a la 8va Bienal de La Habana, La Habana, Cuba.
- 2002** - **“Copyright”**, Centro Cultural de España, La Habana, Cuba.
- **“La Pequeña Gran Escultura”**, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.
 - **“No Place”**, IFA Galerie Bonn, Bonn, Alemania.
 - **“No Place”**, IFA Galerie, Sttuttgart, Alemania.
 - **“With eyes of Stone and Water”**, Helsinki City Art Museum, Tennis Palace Museum, Helsinki, Finlandia.
 - **“Diarias Impermanencias”**, Museo de Arte de la Universidad de Guadalajara, Guadalajara, México.
- 2001** - **ARCO 2001, Project Room**, Recinto Ferial, Madrid, España.
- **“CD-Room”**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
 - **49 Esposizione Internazionale D’ARTE**, Biennale de Venecia, Venecia, Italia.
 - **“Algunas Islas”**, Centro Cultural de España, La Habana, Cuba.
 - **3er Salón de Arte Contemporáneo**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
- 2000** - **E.C.C.R.**, Cincinnati Contemporary Art Center, Cincinnati, Ohio, EU.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- **ARCO 2000**, Galería La Casona. Recinto Ferial, Madrid, España.
 - **Codema 2000**, I Fórum Internacional de Escultura Monumental, La Habana, Cuba.
 - **1er Salón de Performance**, Cienfuegos, Ciudad de Cienfuegos, Cuba.
 - **Havana Naguila.Cuba - Israel: Dialogue**, Tel Aviv Artists' Studios, Chelouche Gallery, Noga Gallery, Julie M. Gallery, Tel Aviv, Israel
The Artists House, Hazira Performance Art, Jerusalén, Israel.
 - **7ma Biennial de La Habana**, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.
- 1999 - **“Trabajando pal Inglés”**, Barbican Centers, Londres, Inglaterra.
- **“While Cuba Waits, Art from the nineties”**, Track 16 Gallery, Santa Mónica, California, EU.
- 1998 - **“De discretas autorías: Cuba y Venezuela”**, Museo de Arte Moderno Mario Abreu, Maracaibo, Venezuela.
- **“Coquito con Mortadella”**, Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, Cuba.
 - **“Insularities”**, Gallery Bernard Jordan, París, Francia.
 - **“Obsesiones”**, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.
 - **“La Dirección de la Mirada”**, Musee of Beux Arts, The Chaux de-Fonds, Suiza.
 - **“Contemporary Art from Cuba: Irony and Survival on the Utopian Island”**, Arizona State University Art Museum, Arizona, EU.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

1997 - **Taller Internacional** (VI Bienal de La Habana) Pinar del Rio, Cuba.

- **Khoj Artists Workshop**, Sikribah, Modinagar, Nueva Dehli, India.

- **“Utopian Territories, New Art from Cuba”**, The Belkin Art Gallery Vancouver, Canada.

- **“El Ocultamiento de las Almas”**, Centro Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

1996 - **“Di Segni Urbani”**, Segunda Bienal Internacional de Arte, Quarrata, Italia.

- **“El Arte que no cesa”**, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

1995 - **“Iluminación”**, Centro Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

- **“Libro Objeto”**, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

- **“Mística Cubana, Art dellí finishes generazione”**, Openspace, Palazzo dellí Arengario - Spazio Vizentina. Kite, Italia.

- **Segunda Bienal del Barro: Barro América**, Caracas, Maracaibo, Venezuela.

1994 - **“Utopía”**, Galería Casa del Joven Creador, La Habana, Cuba.

- **The Jeune Peinture Cubaine**, Fort of France, Martinique.

- **“A Cuban Fight”**, Gallery of the University of Quebec, Montreal, Canada.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- **“Minutes Before”**, Latin American Artists, Gallery Parallel 23, Sao Paulo, Brasil.

1993 - **“Overtura”**, Galería Plaza Vieja, La Habana, Cuba.

1992 - **“Von dort aus Kuba”**, Ludwig Forums für Internationale Kunst, Aachen, Alemania.

- **“La Ronda Cubana”**, Van Reekum Museum, Apeldoorn, Holanda.

- **“África en América”**, Casa de Arte e Historia, Vigo, Galicia, España.

- **“Mientras Somos Jóvenes”**, Galería La Agencia, México DF, México.

- **“La Década Prodigiosa”**, Museo de Chopo, México Df, México.

- **“Derudefra: Cuba”**, Kunsthallen Brands Klaedefabrik, Dinamarca.

1991 - **“Los Hijos de Guillermo Tell”**, Galería Alejandro Hill, Caracas, Venezuela. Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia.

- **“I Art configures in Europe”**, IGA, Erfurt, Alemania.

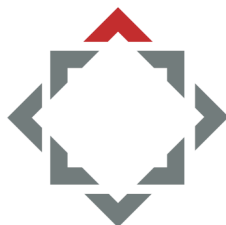
- **“Nuevas Adquisiciones”**, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

- **IV Bienal de La Habana**, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

1990 - Exposición Colateral a la III Biennial de La Habana, Instituto Superior de Arte, La Habana, Cuba.

- **“Puntos Cardinales”**, Cuban art today, Gallery The Agency, D.F Mexico, Mexico.

- **“El Ojo en la Mira”**, Pintura Cubana Contemporanea, I Centro Cultural San Angel, Ciudad de México, México.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

- **“La Ira que está Llegando”**, Proyecto de Exposición (no publicado), La Habana, Cuba.

- 1989 - **“El ISA en La Casa”**, Casa de Las América, La Habana, Cuba.
- **“Los Artistas Cubanos se Dedicaron al Baseball (performance)”**, C.S.O. José Antonio Echeverría, La Habana, Cuba.

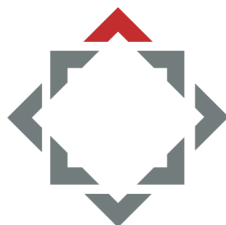
- 1988 - **“Raíces en Acción”**, Museo de Arte Carrillo Gil, México City, México.
- **“Es solo lo que ves (arte abstracto)”**, La Habana, Cuba.
- **“No por mucho madrugar amanece más temprano”**, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba.

- 1987 - **“Estrictamente Personal”**, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba.
- **Primer Encuentro de Artistas Jóvenes**, Villa Clara, Cuba.

- 1986 - **“Expo Club Unesco”**, Casa de la Cultura de Plaza, La Habana, Cuba.
- **“Cuatro Dedos de una Mano”** con Katia Garcías, Rubén Torres Llorca y Abdel Hdez) Museo de Villa Clara, Villa Clara, Cuba.

- 1985 - **“El Cometa”**, Galería Leopoldo Romañach, La Habana, Cuba.
- **“Cuatro en el Camino”**, Galería de Arte, Las Tunas, Cuba.

- 1984 - **“Llenar: Ocupar un Espacio Vacío”**, Casa del Estudiante Universitario, La Habana, Cuba.



MINISTRY OF NOMADS

GALLERY | SALON | ART FOUNDATION

COLLECTIONS

- Col. Center Wifredo Lam, Ciudad de La Habana, Cuba.
- Col. Ludwig Forums, Aachen, Alemania.
- Col. Arizona State University Art Museum, EU.
- Col. Cincinnati Contemporary Art Center. Cincinnati, Ohio, EU.
- Col. National Museum of Fine Arts, Ciudad de La Habana, Cuba.
- Col. NINART, Center of Culture, Ciudad México, México.
- Col. Van Reekum Museum, Apeldoorn, Holanda.
- Col. Fritz Bless, Apeldoorn, Holanda.
- Col. Wakita Museum of Art, Japon.
- Col. Gitta Verlei. Munich, Alemania.
- Col. Brad Zackson. New York, EU.
- Col. Riva Yares. Riva Yares Gallery, Arizona, EU.
- Col. Michael Lee. Malibu, CA, EU.
- Col. Jesus Villasante. Bruselas, Bélgica.
- Col. Ben Jonson. EU.
- Col. Alex Mellon. Florida, EU.
- Col. Track Sixteen Gallery, California, EU.